

А. ШНИТКЕ ПЕР ГЮНТ

БАЛЕТ ДЖОНА НОЙМАЙЕРА
В 2-Х ДЕЙСТВИЯХ
ПО ОДНОИМЕННОЙ ПЬЕСЕ ГЕНРИКА ИБСЕНА

МИРОВАЯ ПРЕМЬЕРА – 22 ЯНВАРЯ 1989
ПРЕМЬЕРА НОВОЙ РЕДАКЦИИ – 28 ИЮНЯ 2015

Хореография и постановка ДЖОН НОЙМАЙЕР
Сценография и костюмы ЮРГЕН РОЗЕ
Дирижер МАРКУС ЛЕХТИНЕН

ОРКЕСТР БОЛЬШОГО ТЕАТРА РОССИИ

ПРОЛОГ. АКТ 1

Пер Гюнт ЭДВИН РЕВАЗОВ
Осе, его мать ЛЕСЛИ ЭЙМАНН

Аспекты личности Пера:

Невинность АЛЕКС МАРТИНЕЗ
Проницательность АЛЕКСАНДР РЯБКО
Агрессия МАРЧЕЛИНО ЛИБАО
Сомнение ДАРИО ФРАНКОНИ

Сольвейг АННА ЛАУДЕРЕ

Другая – Ингрид, Зеленая, Анитра ЭЛЕН БУШЕ

Свадьба Ингрид:

Мадс Моен, жених КОНСТАНТИН ЦЕЛИКОВ
Отец Ингрид ТОМАС ШТУРМАН

Родители Сольвейг ЛАУРА КАЦЦАНИГА, ИВАН УРБАН

Танцоры МАЙО АРИИ
ФЛОРЕНЦИЯ ЧИНЕЛЛАТО
САРА КОФФИЛД, ЙАЦА КОЛЛ
ФУТАБА ИШИЗАКИ
АВРОРА ЛИССИЦКИ
ЕКАТЕРИНА МАМРЕНКО
ДЖОРДЖИНА ХИЛЛС
ХЕЙЛИ ПЕДЖ
ЭМАНУЭЛЬ АМУКАСТЕГИ
ЛИРОЙ БУН, КРИСТОФЕР ЭВАНС
АЛЕША ЛЕНЦ
МАТИАС ОБЕРЛИН
ЛЕННАРТ РАДТКЕ, ДЕЙЛ РОУДС
КОНСТАНТИН ЦЕЛИКОВ

«Радужный секстет»:

Девушка, объявляющая номера ФЛОРЕНЦИЯ ЧИНЕЛЛАТО

а также ДЖАКОПО БЕЛУССИ
КРИСТОФЕР ЭВАНС
АЛЕША ЛЕНЦ
МАРК ЮБЕТЕ
КОНСТАНТИН ЦЕЛИКОВ

Пер и его Аспекты

Работорговец *Агрессия*

и рабыни САРА КОФФИЛД
ФУТАБА ИШИЗАКИ
КСУЕ ЛИН
АВРОРА ЛИССИЦКИ
МАДОКА СУГАЙ

Пер

Леди и джентльмены из общества

Анитра
КРИСТИНА БОРБЕЛЕВА
ВИННИ ДИАС, ХЕЙЛИ ПЕЙДЖ
Ю-СУН ПАРК, ЛУЧИА РИОС
ПРИСЦИЛЛА ЦЕЛИКОВА
МИЛЯНА ВРАЧАРИЧ
БРАУЛИО АЛЬВАРЕС
ГРЭМ ФУРМАН, ФЛОРИАН ПОЛ
САША РИВА, ЛИЗОНГ ВАНГ
ЭЛИОТ УОРРЕЛЛ

Фотограф *Сомнение*

Горные фермеры МАЙО АРИИ
ФЛОРЕНЦИЯ ЧИНЕЛЛАТО
САРА КОФФИЛД
ЙАЦА КОЛЛ
НАКО ХИРАКИ
ФУТАБА ИШИЗАКИ
ГРЕТА ЙЕРГЕНС
КСУЕ ЛИН
АВРОРА ЛИССИЦКИ
ЕКАТЕРИНА МАМРЕНКО
МАДОКА СУГАЙ
МАРИЯ ТОЛСТУНОВА
ЭМАНУЭЛЬ АМУКАСТЕГИ
ЛИРОЙ БУН
КРИСТОФЕР ЭВАНС
НИКОЛАС ГЛЕЗМАНН
АЛЕША ЛЕНЦ
МАТИАС ОБЕРЛИН
ЛЕННАРТ РАДТКЕ
ЛИЗОНГ ВАНГ

Мир троллей КРИСТИНА БОРБЕЛЕВА
ВИННИ ДИАС
ХЕЙЛИ ПЕЙДЖ
Ю-СУ ПАРК
ЛЮЧИА РИОС
ПРИСЦИЛЛА ЦЕЛИКОВА
МИЛЯНА ВРАЧАРИЧ
БРАУЛИО АЛЬВАРЕС
ГРЭМ ФУРМАН
ФЛОРИАН ПОЛЬ
САША РИВА
ЛУКА АНДРЕА ТЕССАРИНИ
ЛИЗОНГ ВАНГ
ЭЛИОТ УОРРЕЛЛ

Зеленая

АКТ 2

Просмотр:

Хореограф ЛЛОЙД РИГИНС

Продюсер ИВАН УРБАН

Пианист РИЧАРД ХОЙНИС

“Царь мира”:

Пер и его Агрессия

Гладиаторы БРАУЛИО АЛЬВАРЕС
КРИСТОФЕР ЭВАНС
ГРЭМ ФУРМАН
ФЛОРИАН ПОЛ
ТОМАС ШТУРМАНН
ЛИЗОНГ ВАНГ

Женщины с веерами МАЙО АРИИ
КСУЕ ЛИН
АВРОРА ЛИССИЦКИ
МАДОКА СУГАЙ

Цветочные девы САРА КОФФИЛД
ЙАЦА КОЛЛ
ДЖОРДЖИНА ХИЛЛЗ
НАКО ХИРАКИ
ФУТАБА ИШИЗАКИ
ГРЕТА ЙЕРГЕНС
ЕКАТЕРИНА МАМРЕНКО
МАРИЯ ТОЛСТУНОВА

Рабы ЭМАНУЭЛЬ АМУКАСТЕГИ
НИКОЛАС ГЛЕЗМАНН
АЛЕША ЛЕНЦ
МАТИАС ОБЕРЛИН
ДЕЙЛ РОУДС
КОНСТАНТИН ЦЕЛИКОВ
ЭЛИОТ УОРРЕЛЛ

Художник-гример ХАРТМУНТ ПОППЕ

Костюмер СЫЮЗАНН ХОУЛ

Операторы *Проницательность и Сомнение Пера*

Антракт

АКТ 3 И ЭПИЛОГ

Пер – Имярек *Пер и его Сомнение*

Имярек *все Аспекты Пера*
вся мужская труппа балета
студенты балетной школы

Сольвейг, Пер и все участники спектакля

Окончание спектакля – 22:35