



**БОЛЬШОЙ
ТЕАТР
THE BOLSHOI
THEATRE**

**СЕЗОН
SEASON
243**



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



CREDIT SUISSE
Генеральный спонсор Большого театра*

АБСОЛЮТ
инвестиционная группа
Генеральный партнер Большого театра

243^й СЕЗОН**
БОЛЬШОГО ТЕАТРА РОССИИ
THE BOLSHOI THEATRE OF RUSSIA
243nd SEASON**

Привилегированный партнер Большого театра



*Credit Suisse – швейцарский банк, контролируемый швейцарской федеральной банковской комиссией
**В планах театра возможны изменения. The Theatre's plans subject to change



Официальный спонсор балета Большого театра



Официальные спонсоры Большого театра

Генеральный директор
Большого театра России
ВЛАДИМИР УРИН

Музыкальный руководитель – главный дирижер
Большого театра России
ТУГАН СОХИЕВ

Руководитель балетной труппы
Большого театра России
МАХАР ВАЗИЕВ

AUDEMARS PIGUET
Le Brassus



GUERLAIN



SAMSUNG



Спонсор Большого театра



Официальный отель Большого театра





Дамир Юсупов



Marco Berggreve



Marco Brescia

ВЛАДИМИР УРИН
Генеральный директор
Большого театра России

VLADIMIR URIN
General Director
of The Bolshoi Theatre
of Russia

ТУГАН СОХИЕВ
Главный дирижер – музыкальный
руководитель
Большого театра России

TUGAN SOKHIEV
Music Director – Chief Conductor
of The Bolshoi Theatre of Russia

МАХАР ВАЗИЕВ
Руководитель балетной труппы
Большого театра России

MAKHAR VAZIEV
Ballet Director
of The Bolshoi Theatre
of Russia

Большой театр вступает в свой 243-й сезон с довольно обширным художественным багажом – 26 оперных и 37 балетных названий на сегодняшний день в нашем репертуаре. Естественно, его пополняют новые постановки. На Историческую сцену вернется опера Петра Чайковского «Евгений Онегин». Постановка Евгения Арье (режиссер) и Семена Пастуха (художник-постановщик) заменит выдающуюся работу Дмитрия Чернякова, которая за двенадцать лет своей истории в Большом театре была исполнена более 150 раз в Москве и практически на всех ведущих сценах мира – во Франции, Англии, Италии, Японии, Китае и др. Еще один акцент сезона – музыка отечественных композиторов в наших симфонических концертах. Прозвучат произведения Шостаковича, Прокофьева, Рахманинова. В 2018-м мир отмечает 100-летие выдающегося музыканта – дирижера и композитора Леонарда Бернштейна, и Большой театр не счел возможным пройти мимо этой даты. В театральном-концертном варианте будет исполнен его «Кандид». Оперы Россини и Дворжана войдут в афишу театра в постановках известных российских театральных режиссеров, уже сотрудничавших ранее с Большим театром. На Новой сцене в ноябре появится «Севильский цирюльник» в прочтении Евгения Писарева (дирижер – Пьер Джорджо Моранди), а в марте – «Русалка» в постановке Тимофея Кулябина (дирижер – Айнарс Рубикис). Учитывая, что в нашем репертуаре на сегодняшний день нет ни одного произведения великого Россини, мы решили ударно заполнить этот пробел, и на Исторической сцене в 243-м сезоне известный итальянский оперный режиссер Дамиано

The Bolshoi Theatre approaches its 243rd season with a vast repertory, amounting to date to 26 operas and 37 ballets. Of course, it will expand further, acquiring new productions. Pyotr Tchaikovsky's opera *Eugene Onegin* will return to the Historic Stage. A production by the director Evgeny Arye and the designer Simon Pastukh will replace the famous one by Dmitry Tcherniakov which ran at the Bolshoi for twelve years and had over 150 performances in Moscow, not mentioning the tours to France, Britain, Italy, Japan, China, and so on. Another feature of the season is the emphasis on Russian composers in the programming of the symphonic concerts: it will include works by Shostakovich, Prokofiev, and Rachmaninoff. In 2018 the entire world celebrates the centenary of the outstanding conductor and composer Leonard Bernstein, and the Bolshoi Theatre cannot but commemorate this jubilee as well – with a semi-stage production of the operetta *Candide*. Renowned Russian theatre directors who have previously worked at the Bolshoi will produce operas by Rossini and Dvořák on the New Stage. *Il barbiere di Siviglia* directed by Evgeny Pisarev and conducted by Pier Giorgio Morandi will premiere there in November, and *Rusalka* directed by Timofei Kulyabin and conducted by Ainārs Rubiķis will be produced in May. Since our repertoire totally lacks the works of the great Rossini, we decided to compensate this absence urgently, and so yet another of his operas will be produced, this time

Микьелетто осуществит постановку еще одной его оперы – «Путешествие в Реймс». Совсем недавно Большой театр показывал это произведение на своей сцене в концертном исполнении.

Шесть новых работ в 243-м сезоне представит балетная труппа Большого театра, среди них две мировые премьеры: «Петрушка» Стравинского в постановке Эдварда Ключа и настолько новая работа, что и название у нее пока рабочее – «Красавин–Самодуров». Оно говорит само за себя, объясняя, на чью музыку поставит балет многократный лауреат «Золотой Маски» Вячеслав Самодуров. Еще три – признанные мировые шедевры «Артефакт» Уильяма Форсайта, «Симфония до мажор» Джорджа Баланчина и «Парижское веселье» Мориса Бежара.

Наконец, одним из ключевых событий балетного сезона обещает стать «Зимняя сказка». На заре своей звездной карьеры Кристофер Уилдон ставил на Новой сцене Большого балет «Misericordes», вдохновляясь «Гамлетом». Теперь на Исторической сцене появится его трехактный балет по другой пьесе Шекспира. Спектакль на музыку Джоби Тэлбота «Зимняя сказка», поставленный Уилдоном в 2014-м на сцене лондонского Королевского театра, считается сегодня по праву шедевром сюжетного балета. Зная любовь к актерской игре, свойственную труппе Большого, мы очень надеемся, что наши артисты создадут интересные образы шекспировских героев.

Партнерские отношения с нашими зарубежными коллегами продолжатся гастрольями балета в Италии, Латвии, Англии и Австралии и оперы во Франции.

on the Historic Stage. The famous Italian opera director Damiano Michieletto will stage *Il viaggio a Reims*, recently performed at the Bolshoi in a concert version. The Bolshoi Ballet company will produce six new works in the coming season, including two world premieres: Edward Clug's *Petrushka* to the music by Stravinsky and a ballet so brand new that it has only got a working title so far: *Krasavin–Samodurov*. Speaking for itself, this title indicates the composer and the choreographer, winner of several Golden Mask awards Vyacheslav Samodurov. Three of the other titles are such famous masterpieces as William Forsythe's *Artifact*, George Balanchine's *Symphony in C* and Maurice Béjart's *Gaîté parisienne*. And finally, one of the major events of the ballet season is *The Winter's Tale*. In the beginning of his glorious career Christopher Wheeldon choreographed *Misericordes* after Shakespeare's *Hamlet* on the New Stage of the Bolshoi Theatre; now the Historic Stage will host his three-act ballet based on another play by the Bard. *The Winter's Tale* to the music by Joby Talbot premiered in 2014 at the Royal Opera House and is now considered a masterpiece among the narrative ballets. Knowing our dancers' passion for acting we expect them to create the most interesting Shakespeare characters. Our partnership with our foreign counterparts will continue with our ballet tours to Italy, Latvia, Britain and Australia, and our opera tour to France. In September our friends and partners from the Savonlinna Opera Festival will tour our New Stage with a production of

В сентябре на Новой сцене с оперой Верди «Отелло» выступят наши друзья и коллеги – Савонлиннский оперный фестиваль. Это естественное продолжение наших творческих контактов после успешных гастролей оперы Большого театра на фестивале летом 2017 года.

11 ноября на Исторической сцене пройдет юбилейный концерт выдающегося баса Владимира Маторина, которому 2 мая 2018 исполнилось 70 лет. 100 лет отмечает музей Большого театра. К этой дате будет приурочена масштабная выставка, которая пройдет в декабре 2018 – феврале 2019 года в Новом Манеже. Ее название «Музей и Театр. 100 лет вместе».

Специальными событиями мы почтим память великих артистов – Зураба Соткилавы и Екатерины Максимовой. Продолжим совместно с компанией Патэ и Бель Эр Медиа наши кинотрансляции балетов.

А главное, будем работать каждый день – давать спектакли и концерты на Исторической и Новой сценах Большого театра и в Бетховенском зале – и надеяться, что москвичи и гости нашей столицы будут стремиться прийти в Большой театр 365 дней в году, исключая только дни отпуска театра и его выходные.

Ждем Вас в Большом.
Владимир Урин
Туган Сохийев
Махар Вазиев

Verdi's *Otello*. This is a natural outcome of the successful tour of the Bolshoi opera company to the Festival in the summer of 2017. An anniversary concert by a famous bass Vladimir Matorin who turns 70 on 2 May 2018 will take place on the Historic Stage on 11 November 2018. The Bolshoi Theatre Museum celebrates its centenary. To commemorate the jubilee an expansive exhibition titled 'Museum and theatre. 100 years together' will take place in December 2018 – February 2019 in the New Manege. Special events will honour the memory of the great artists Zurab Sotkilava and Ekaterina Maximova. Together with Pathé Live and Bel Air Media we will continue broadcasting our ballet in cinema. And certainly we will work day by day, presenting our productions and concerts on our three stages – the Historic, the New, and the Beethoven Hall – and hoping that the Moscow citizens and visitors of the city will be sieging the Bolshoi Theatre all year long, excluding perhaps the house's days off and vacations.

Meet you at the Bolshoi.
Vladimir Urin
Tugan Sokhiev
Makhar Vaziev



ЛЕОНАРД БЕРНСТАЙН
LEONARD BERNSTEIN

кандид candide

Оперетта в двух действиях
OPERETTA IN TWO ACTS

ТЕАТРАЛЬНО-КОНЦЕРТНОЕ
ИСПОЛНЕНИЕ
THEATRICAL
CONCERT PERFORMANCE



К 100-летию со дня рождения
КОМПОЗИТОРА

IN COMMEMORATION
OF THE COMPOSER CENTENARY

29 СЕНТЯБРЯ 2018
ИСТОРИЧЕСКАЯ СЦЕНА
29 SEPTEMBER 2018
HISTORIC STAGE

ЛИБРЕТТО ПО ОДНОИМЕННОЙ ПОВЕСТИ ВОЛЬТЕРА

ДИРИЖЕР-ПОСТАНОВЩИК **ТУГАН СОХИЕВ**
РЕЖИССЕР-ПОСТАНОВЩИК **АЛЕКСЕЙ ФРАНДЕТТИ**
СЦЕНОГРАФИЯ **ТИМОФЕЙ РЯБУШИНСКИЙ**
КОСТЮМЫ **ВИКТОРИЯ СЕВРЮКОВА**
СВЕТ **АЙВАР САЛИХОВ**
ГЛАВНЫЙ ХОРМЕЙСТЕР **ВАЛЕРИЙ БОРИСОВ**

LIBRETTO AFTER THE NOVEL OF THE SAME NAME BY VOLTAIRE

MUSIC DIRECTOR **TUGAN SOKHIEV**
DIRECTOR **ALEXEI FRANDETTI**
SET DESIGN **TIMOFEI RYABUSHINSKY**
COSTUME DESIGN **VICTORIA SEVRYUKOVA**
LIGHTING DESIGN **AIVAR SALIKHOV**
CHIEF CHORUS MASTER **VALERY BORISOV**



ДЖОАККИНО РОССИНИ
GIOACHINO ROSSINI

севильский
цирюльник
il barbiere
di siviglia

ОПЕРА В ДВУХ ДЕЙСТВИЯХ
OPERA IN TWO ACTS



3 НОЯБРЯ 2018
НОВАЯ СЦЕНА
3 NOVEMBER 2018
NEW STAGE

ЛИБРЕТТО ЧЕЗАРЕ СТЕРБИНИ
ПО ОДНОИМЕННОЙ КОМЕДИИ ПЬЕРА-ОГЮСТЕНА ДЕ БОМАРШЕ

Дирижер-постановщик **ПЬЕР ДЖОРДЖО МОРАНДИ**
Режиссер-постановщик **ЕВГЕНИЙ ПИСАРЕВ**
Сценография **ЗИНОВИЙ МАРГОЛИН**
Костюмы **ОЛЬГА ШАИШМЕЛАШВИЛИ**
Свет **ДАМИР ИСМАГИЛОВ**
Главный хормейстер **ВАЛЕРИЙ БОРИСОВ**

LIBRETTO BY CESARE STERBINI AFTER THE COMEDY OF THE SAME NAME
BY PIERRE-AUGUSTIN DE BEAUMARCHAIS

MUSIC DIRECTOR **PIER GIORGIO MORANDI**
DIRECTOR **EVGENY PISAREV**
SET DESIGN **ZINOVY MARGOLIN**
COSTUME DESIGN **OLGA SHAISHMELASHVILI**
LIGHTING DESIGN **DAMIR ISMAGILOV**
CHIEF CHORUS MASTER **VALERY BORISOV**



НА МУЗЫКУ
ИОГАННА-СЕБАСТЬЯНА БАХА
И ЭВЫ КРОССМАН-ХЕХТ

TO MUSIC BY
JOHANN SEBASTIAN BACH
AND EVA CROSSMAN-HECHT

артефакт-сюита artifact suite

БАЛЕТ В ОДНОМ ДЕЙСТВИИ
BALLET IN ONE ACT

ХОРЕОГРАФИЯ, СЦЕНОГРАФИЯ, КОСТЮМЫ, СВЕТ **УИЛЬЯМ ФОРСАЙТ**
CHOREOGRAPHY, SET, LIGHTING AND COSTUME DESIGN **WILLIAM FORSYTHE**

Премьера 15 сентября 2004, Шотландский национальный балет, Глазго
PREMIERE 15 SEPTEMBER 2004, SCOTTISH NATIONAL BALLET, GLASGOW

ИГОРЬ СТРАВИНСКИЙ
IGOR STRAVINSKY

петрушка petrushka

БАЛЕТ В ОДНОМ ДЕЙСТВИИ
BALLET IN ONE ACT

ХОРЕОГРАФИЯ **ЭДВАРД КЛЮГ**
СЦЕНОГРАФИЯ **МАРКО ЯПЕЛЬ**
КОСТЮМЫ **ЛЕО КУЛАШ**
СВЕТ **МАРТИН ГЕБХАРДТ**

CHOREOGRAPHY **EDWARD CLUG**
SET DESIGN **MARKO JAPELJ**
COSTUME DESIGN **LEO KULAŠ**
LIGHTING DESIGN **MARTIN GEBHARDT**

20 НОЯБРЯ 2018
НОВАЯ СЦЕНА
20 NOVEMBER 2018
NEW STAGE

ВЕЧЕР
ОДНОАКТНЫХ
БАЛЕТОВ
DOUBLE BILL





ДЖОАККИНО РОССИНИ
GIOACHINO ROSSINI

путешествие
в реймс
il viaggio
a reims

ОПЕРА В ОДНОМ ДЕЙСТВИИ
Исполняется с антрактом
OPERA IN ONE ACT
PRESENTED WITH ONE INTERVAL



12 ДЕКАБРЯ 2018
ИСТОРИЧЕСКАЯ СЦЕНА
12 DECEMBER 2018
HISTORIC STAGE

ЛИБРЕТТО ЛУИДЖИ БАЛОККИ ПО МОТИВАМ РОМАНА
ЖЕРМЕНЫ ДЕ СТАЛЬ «КОРИННА, или Италия»

ДИРИЖЕР-ПОСТАНОВЩИК **ТУГАН СОХИЕВ**
РЕЖИССЕР-ПОСТАНОВЩИК **ДАМИАНО МИКЪЕЛЕТТО**
СЦЕНОГРАФИЯ **ПАОЛО ФАНТИН**
КОСТЮМЫ **КАРЛА ТЕТИ**
ГЛАВНЫЙ ХОРМЕЙСТЕР **ВАЛЕРИЙ БОРИСОВ**

LIBRETTO BY LUIGI BALOCCHI BASED ON THE NOVEL
CORINNE, OU L'ITALIE BY GERMAINE DE STAËL

MUSIC DIRECTOR **TUGAN SOKHIEV**
DIRECTOR **DAMIANO MICHIELETTO**
SET DESIGN **PAOLO FANTIN**
COSTUME DESIGN **CARLA TETI**
CHIEF CHORUS MASTER **VALERY BORISOV**

Премьера 14 июня 2017, Римская Опера
PREMIERE 14 JUNE 2017, TEATRO DELL'OPERA DI ROMA



АНТОНИН ДВОРЖАК
ANTONÍN DVOŘÁK

русалка rusalka

ОПЕРА В ТРЕХ ДЕЙСТВИЯХ
OPERA IN THREE ACTS



7 МАРТА 2019
НОВАЯ СЦЕНА
7 MARCH 2019
NEW STAGE

ЛИБРЕТТО ЯРОСЛАВА КВАПИЛА

Дирижер-постановщик **АЙНАРС РУБИКИС**
Режиссер-постановщик **ТИМОФЕЙ КУЛЯБИН**
Сценография **ОЛЕГ ГОЛОВКО**
Костюмы **ГАЛЯ СОЛОДОВНИКОВА**
Главный хормейстер **ВАЛЕРИЙ БОРИСОВ**

LIBRETTO BY JAROSLAV KVAPIL

MUSIC DIRECTOR **AINĀRS RUBIĶIS**
DIRECTOR **TIMOFEI KULYABIN**
SET DESIGN **OLEG GOLOVKO**
COSTUME DESIGN **GALYA SOLODOVNIKOVA**
CHIEF CHORUS MASTER **VALERY BORISOV**



ДЖОБИ ТЭЛБОТ
JOBY TALBOT

ЗИМНЯЯ
сказка
the winter's
tale

БАЛЕТ В ТРЕХ ДЕЙСТВИЯХ
BALLET IN THREE ACTS



4 АПРЕЛЯ 2019
ИСТОРИЧЕСКАЯ СЦЕНА
4 APRIL 2019
HISTORIC STAGE

Либретто КРИСТОФЕРА УИЛДОНА и ДЖОБИ ТЭЛБОТА
ПО МОТИВАМ ОДНОИМЕННОЙ ПЬЕСЫ УИЛЬЯМА ШЕКСПИРА

ХОРЕОГРАФИЯ **КРИСТОФЕР УИЛДОН**

ДИРИЖЕР-ПОСТАНОВЩИК **АНТОН ГРИШАНИН**

СЦЕНОГРАФИЯ И КОСТЮМЫ **БОБ КРАУЛИ**

СВЕТ **НАТАША КЭЦ**

ВИДЕО ДИЗАЙН **ДАНИЭЛЬ БРОУДИ**

LIBRETTO BY CHRISTOPHER WHEELDON AND JOBY TALBOT
AFTER THE PLAY OF THE SAME NAME BY WILLIAM SHAKESPEARE

CHOREOGRAPHY **CHRISTOPHER WHEELDON**

MUSIC DIRECTOR **ANTON GRISHANIN**

SET AND COSTUME DESIGN **BOB CROWLEY**

LIGHTING DESIGN **NATASHA KATZ**

VIDEO DESIGN **DANIEL BRODIE**

ПРЕМЬЕРА 10 АПРЕЛЯ 2014, КОРОЛЕВСКИЙ БАЛЕТ, ЛОНДОН
PREMIERE 10 APRIL 2014, ROYAL BALLET, LONDON



ПЕТР ЧАЙКОВСКИЙ
PYOTR TCHAIKOVSKY

евгений
онегин
eugene onegin

Лирические сцены в трех действиях
LYRIC SCENES IN THREE ACTS



16 МАЯ 2019
ИСТОРИЧЕСКАЯ СЦЕНА
16 MAY 2019
HISTORIC STAGE

Либретто ПЕТРА ЧАЙКОВСКОГО и КОНСТАНТИНА ШИЛОВСКОГО
ПО ОДНОИМЕННОМУ РОМАНУ В СТИХАХ АЛЕКСАНДРА ПУШКИНА

Дирижер-постановщик **ТУГАН СОХИЕВ**
Режиссер-постановщик **ЕВГЕНИЙ АРЬЕ**
Сценография **СЕМЕН ПАСТУХ**
Костюмы **ГАЛИНА СОЛОВЬЕВА**
Главный хормейстер **ВАЛЕРИЙ БОРИСОВ**

LIBRETTO BY PYOTR TCHAIKOVSKY AND KONSTANTIN SHILOVSKY
BASED ON ALEXANDER PUSHKIN'S NOVEL IN VERSES OF THE SAME NAME

MUSIC DIRECTOR **TUGAN SOKHIEV**
DIRECTOR **EUGENY ARYE**
SET DESIGN **SIMON PASTUKH**
COSTUME DESIGN **GALINA SOLOVYOVA**
CHIEF CHORUS MASTER **VALERY BORISOV**



НА МУЗЫКУ ЖАКА ОФФЕНБАХА
TO MUSIC BY JACQUES OFFENBACH

парижское
веселье
gaîté parisienne

БАЛЕТ В ОДНОМ ДЕЙСТВИИ
BALLET IN ONE ACT

ХОРЕОГРАФИЯ **МОРИС БЕЖАР**
СЦЕНОГРАФИЯ И КОСТЮМЫ **ТЬЕРРИ БОСКЕ**

CHOREOGRAPHY **MAURICE BEJART**
SET AND COSTUME DESIGN **THIERRY BOSQUET**

Премьера 27 января 1978, Королевский театр ла Монне, Брюссель
PREMIERE 27 JANUARY 1978, THÉÂTRE ROYAL DE LA MONNAIE, BRUSSELS

НА МУЗЫКУ ЖОРЖА БИЗЕ
TO MUSIC BY GEORGES BIZET

симфония
до мажор
symphony in c

БАЛЕТ В ОДНОМ ДЕЙСТВИИ
BALLET IN ONE ACT

ХОРЕОГРАФИЯ **ДЖОРДЖ БАЛАНЧИН**
CHOREOGRAPHY **GEORGE BALANCHINE**

Премьера 28 июля 1947,
Балет Парижской национальной оперы
Премьера в Большом театре 21 апреля 1999
PREMIERE 28 JULY 1947,
PARIS NATIONAL OPERA BALLET
PREMIERE AT THE BOLSHOI THEATRE 21 APRIL 1999

13 ИЮНЯ 2019
НОВАЯ СЦЕНА
13 JUNE 2019
NEW STAGE

ВЕЧЕР
ОДНОАКТНЫХ
БАЛЕТОВ
DOUBLE BILL





ЮРИЙ КРАСАВИН

красавин – самодуров

БАЛЕТ В ОДНОМ ДЕЙСТВИИ

МИРОВАЯ
ПРЕМЬЕРА

NEW PRODUCTIONS

19 ИЮЛЯ 2019
НОВАЯ СЦЕНА
19 JULY 2019
NEW STAGE

YURI KRASAVIN

krasavin – samodurov

BALLET IN ONE ACT

WORLD
PREMIERE



ПРЕМЬЕРА



11 НОЯБРЯ 2018
ИСТОРИЧЕСКАЯ СЦЕНА
11 NOVEMBER 2018
HISTORIC STAGE

ВЛАДИМИР
МАТОРИН
VLADIMIR
MATORIN

ГАЛА-КОНЦЕРТ
В ЧЕСТЬ 70-ЛЕТНЕГО ЮБИЛЕЯ
GALA NIGHT IN COMMEMORATION
OF THE 70TH ANNIVERSARY

1 ФЕВРАЛЯ 2019
ИСТОРИЧЕСКАЯ СЦЕНА
1 FEBRUARY 2019
HISTORIC STAGE

ЕКАТЕРИНА
МАКСИМОВА
EKATERINA
MAXIMOVA

ГАЛА-КОНЦЕРТ
К 80-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ
GALA NIGHT IN COMMEMORATION
OF THE 80TH ANNIVERSARY



6 ДЕКАБРЯ 2018
КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ
им. ЧАЙКОВСКОГО
6 DECEMBER 2018
TCHAIKOVSKY CONCERT HALL

КОНЦЕРТ ОРКЕСТРА
БОЛЬШОГО ТЕАТРА
THE BOLSHOI THEATRE
ORCHESTRA CONCERT

Дирижер ТУГАН СОХИЕВ

СЕРГЕЙ ПРОКОФЬЕВ
Концерт для скрипки с оркестром № 2
Солист ВАДИМ РЕПИН

ДМИТРИЙ ШОСТАКОВИЧ
Симфония № 8

Conductor TUGAN SOKHIEV
SERGEI PROKOFIEV
Concerto for Violin and Orchestra No.2
Soloist VADIM REPIN

DMITRI SHOSTAKOVICH
Symphony No. 8

4 ФЕВРАЛЯ 2019
КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ
им. ЧАЙКОВСКОГО
4 FEBRUARY 2019
TCHAIKOVSKY CONCERT HALL

КОНЦЕРТ ХОРА И ОРКЕСТРА
БОЛЬШОГО ТЕАТРА
THE BOLSHOI THEATRE CHORUS
AND ORCHESTRA CONCERT

Дирижер ТУГАН СОХИЕВ

Сергей Рахманинов. Кантата «Весна»
Солист ВАСИЛИЙ ЛАДЮК (баритон)

Александр Бородин. Половецкие пляски
из оперы «Князь Игорь»

Сергей Рахманинов. Симфония № 2

Conductor TUGAN SOKHIEV

Sergei Rachmaninoff. Spring Cantata
Soloist VASILY LADYUK (baritone)

Alexander Borodin. Polovtsian Dances from
the opera Prince Igor

Sergei Rachmaninoff. Symphony No. 2

КОНЦЕРТЫ АРТИСТОВ ОРКЕСТРА БОЛЬШОГО ТЕАТРА

ARTISTS OF THE BOLSHOI THEATRE ORCHESTRA CONCERTS

ОКТАБРЬ 2018 – ИЮНЬ 2019
БЕТХОВЕНСКИЙ ЗАЛ
OCTOBER 2018 – JUNE 2019
BEETHOVEN HALL

В программе возможны изменения.
Даты концертов будут объявлены особо
Program subject to change.
Days of concerts to be announced

«ПЕТЯ И ВОЛК» И ДРУГИЕ МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИСТОРИИ»

Концерт для детей

PETER AND THE WOLF AND OTHER MUSICAL STORIES Concert for children

«ЖИЗНЬ ЙОЗЕФА ГАЙДНА, РАССКАЗАННАЯ ИМ САМИМ»

Второй концерт цикла

«THE PERSONAL HISTORY AND EXPERIENCE OF JOSEPH HAYDN»

The second concert of the cycle

«ИМПРЕССИОНИСТИЧЕСКАЯ ФАНТАЗИЯ»

Жозеф Йонген, Флоран Шмитт,
Андре Жоливе

«IMPRESSIONISTIC FANTASY»

Joseph Jongen, Florent Schmitt,
André Jolivet

ВЕЧЕР МУЗЫКИ ДЛЯ КВАРТЕТА

Брамс и Дворжак

MUSIC FOR QUARTET

Brahms and Dvořák

ЛЮДВИГ ВАН БЕТХОВЕН

LUDWIG VAN BEETHOVEN

«БЕНЕФИС СТРУННЫХ»

Брух, Пьяццолла – Десятников, Энеску

«STRINGS SPECIAL»

Bruch, Piazzolla – Desyatnikov, Enescu

ВЕЛИКИЕ КЛАРНЕТОВЫЕ КВИНТЕТЫ

Моцарт и Брамс

GREAT CLARINET QUINTETS

Mozart and Brahms

ИОГАНН СЕБАСТЬЯН БАХ

JOHANN SEBASTIAN BACH

ДУХОВОЙ КВИНТЕТ БОЛЬШОГО ТЕАТРА

WIND QUINTET OF THE BOLSHOI THEATRE

КВАРТЕТ ВИОЛОНЧЕЛЕЙ БОЛЬШОГО ТЕАТРА

CELLO QUARTET OF THE BOLSHOI THEATRE

КОНЦЕРТ К 110-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ВЕРЫ ДУЛОВОЙ

CONCERT IN COMMEMORATION OF VERA DULOVA 110TH ANNIVERSARY

ФОРТЕПИАННЫЕ ТРИО РУССКИХ КОМПОЗИТОРОВ

Рахманинов, Аренский, Чайковский

PIANO TRIOS OF RUSSIAN COMPOSERS

Rachmaninoff, Arensky, Tchaikovsky

КАМЕРНАЯ МУЗЫКА ФРАНЦА ШУБЕРТА

FRANZ SCHUBERT CHAMBER MUSIC

КАМЕРНАЯ МУЗЫКА АНТОНИНА ДВОРЖАКА

ANTONÍN DVOŘÁK CHAMBER MUSIC

«АЛЬФА И ОМЕГА»

Бах и Шостакович

«ALPHA AND OMEGA»

Bach and Shostakovich

ВЕЧЕР МУЗЫКИ ДЛЯ КВАРТЕТА

Бородин, Рославец, Шостакович

MUSIC FOR QUARTET

Borodin, Roslavets, Shostakovich

КОНЦЕРТ ВИОЛОНЧЕЛИСТОВ БОЛЬШОГО ТЕАТРА

THE BOLSHOI THEATRE CELLISTS CONCERT

КОНЦЕРТ АЛЬТИСТОВ БОЛЬШОГО ТЕАТРА

THE BOLSHOI THEATRE VIOLISTS CONCERT

АЛЬТ В КАМЕРНОЙ МУЗЫКЕ

Бетховен, Шуберт, Бакс, Энеску,
Александр Чайковский

VIOLA IN CHAMBER MUSIC

Beethoven, Schubert, Bax, Enescu,
Alexander Tchaikovsky

«ФЛЕЙТОВЫЙ ФЕЙЕРВЕРК»

«FLUTE FIREWORK»

ВЕЧЕР КАМЕРНОЙ МУЗЫКИ ИОГАННЕСА БРАМСА

JOHANNES BRAHMS CHAMBER MUSIC

МУЗЫКА ФРАНЦУЗСКИХ КОМПОЗИТОРОВ

Равель, Сен-Санс, Форе, Франсе

FRENCH COMPOSERS MUSIC

Ravel, Saint-Saëns, Fauré, Françaix

ДУХОВОЙ КВИНТЕТ БОЛЬШОГО ТЕАТРА

WIND QUINTET OF THE BOLSHOI THEATRE

БРАСС-АНСАМБЛИ БОЛЬШОГО ТЕАТРА

BRASS ENSEMBLES OF THE BOLSHOI THEATRE

КОНЦЕРТЫ АРТИСТОВ МОЛОДЕЖНОЙ ОПЕРНОЙ ПРОГРАММЫ YOUNG ARTISTS OPERA PROGRAM CONCERTS

ОКТАБРЬ 2018 – ИЮНЬ 2019
БЕТХОВЕНСКИЙ ЗАЛ
OCTOBER 2018 – JUNE 2019
BEETHOVEN HALL

В программе возможны изменения.
Даты концертов будут объявлены особо
Program subject to change.
Days of concerts to be announced

Партнер Молодежной оперной
программы

KNAUF
Немецкий стандарт

www.knauf.ru

ЦИКЛ «АНТОЛОГИЯ РУССКОГО КЛАССИЧЕСКОГО РОМАНСА» CONCERT CYCLE «RUSSIAN CLASSICAL ROMANCE ANTHOLOGY»

Петр Чайковский
Педагог-репетитор
Ивари Илья
(Эстония)

Pjotr Tchaikovsky
Coach Ivari Ilja
(Estonia)

Сергей Рахманинов
Педагог-репетитор
Любовь Орфенова
(Россия)

Sergei Rachmaninoff
Coach Lyubov Orfenova
(Russia)

Модест Мусоргский
Педагог-репетитор
Семен Скигин
(Германия)

Modest Mussorgsky
Coach Semyon Skigin
(Germany)

ВОКАЛЬНАЯ МУЗЫКА ИТАЛЬЯНСКИХ КОМПОЗИТОРОВ При участии артистов Академии Парижской национальной оперы Педагог-репетитор Алессандро Аморетти (Италия)

**VOCAL MUSIC
OF ITALIAN COMPOSERS**
With participation of members of the Paris
National Opera Academy
Coach Alessandro Amoretti (Italy)

АРИИ И СЦЕНЫ ИЗ ВЕНСКИХ КЛАССИЧЕСКИХ ОПЕРЕТТ Педагог-репетитор Семен Скигин (Германия)

**ARIAS AND SCENES
FROM VIENNA CLASSICAL
OPERETTAS**
Coach Semyon Skigin
(Germany)

ФРАНЦУЗСКАЯ ВОКАЛЬНАЯ МУЗЫКА Пуленк, Равель, Сати Педагог-репетитор Ирэна Кудела (Франция), коуч Парижской национальной оперы

FRENCH VOCAL MUSIC
Poulenc, Ravel, Satie
Coach Irene Kudela (France),
Paris National Opera coach

АРИИ И СЦЕНЫ ИЗ НЕМЕЦКИХ ОПЕР При участии выпускников Молодежной программы Педагог-репетитор Йоханнес Харнайт (Германия), коуч Гамбургской оперы

**ARIAS AND SCENES
FROM GERMAN OPERAS**
With participation
of Young Artists
Program graduates
Coach Johannes Harneit (Germany),
Hamburg State Opera coach

НЕМЕЦКАЯ КАМЕРНАЯ МУЗЫКА Вагнер, Малер, Шёнберг, Берг При участии Молодежной оперной программы Доминго-Кафритца Вашингтонской национальной оперы Педагог-репетитор Семен Скигин (Германия)

GERMAN CHAMBER MUSIC
Wagner, Mahler, Schoenberg, Berg
With participation of members of
Washington National Opera's Domingo-
Cafritz Young Artist Program
Coach Semyon Skigin (Germany)



**ПРЯМЫЕ
ТРАНСЛЯЦИИ
LIVE BROADCASTS**

11 НОЯБРЯ 2018
ХЕРМАН СЕВЕРИН ЛЕВЕНСКОЛЬД
СИЛЬФИДА
Балет в двух действиях
Хореография АВГУСТ БУРНОНВИЛЬ
Постановка и новая хореография
ЙОХАН КОББОРГ
Сценография и костюмы
ПИТЕР ФАРМЕР

11 NOVEMBER 2018
HERMAN SEVERIN LØVENSKIOLD
LA SYLRHIDE
Ballet in two acts
Choreography AUGUST BOURNONVILLE
Production and New Choreography
JONAN KOBBORG
Set and Costume Design PETER FARMER

23 ДЕКАБРЯ 2018
ПЕТР ЧАЙКОВСКИЙ
ЩЕЛКУНЧИК
Балет в двух действиях
Хореография ЮРИЙ ГРИГОРОВИЧ
Сценография и костюмы
СИМОН ВИРСАЛАДЗЕ

23 DECEMBER 2018
PYOTR TCHAIKOVSKY
NUTCRACKER
Ballet in two acts
Choreography YURI GRIGOROVICH
Set and Costume Design
SIMON VIRSALADZE

20 ЯНВАРЯ 2019
ЛЮДВИГ МИНКУС
БАЙДЕРКА
Балет в трех действиях
Хореография МАРИУС ПЕТИПА
Новая сценическая редакция
ЮРИЙ ГРИГОРОВИЧ
Использованы фрагменты постано-
вок Вахтанга Чабукиани, Константина
Сергеева, Николая Зубковского
Сценография и костюмы
НИКОЛАЙ ШАРОНОВ

20 JANUARY 2019
LUDWIG MINKUS
LA BAYADÈRE
Ballet in three acts
Choreography MARIUS PETIPA
New scenic version YURI GRIGOROVICH
Scenes from productions by
Vakhtang Chabukiani, Nikolai Zubkovsky,
Konstantin Sergeyev used
Set and Costume Design
NIKOLAI SHARONOV

19 МАЯ 2019
КАРМЕН-СЮИТА
Балет в одном действии на музыку
Жоржа Бизе и Родиона Щедрина
Хореография АЛЬБЕРТО АЛОНСО
Сценография и костюмы
БОРИС МЕССЕРЕР

ИГОРЬ СТРАВИНСКИЙ
ПЕТРУШКА
Балет в одном действии
Хореография ЭДВАРД КЛЮГ
Сценография МАРКО ЯПЕЛЬ
Костюмы ЛЕО КУЛАШ

Трансляции балетных спектаклей на киноэкранах России и всего мира,
прямые трансляции на видеоканале Большого театра www.media.bolshoi.ru.
Полный список городов и кинотеатров на сайтах www.pathelive.com и www.theatrehd.ru
The Bolshoi Ballet on screens in Russia and worldwide, live broadcasts on the Bolshoi's video channel www.media.bolshoi.ru.
The full list of venues: www.pathelive.com and www.theatrehd.ru

19 MAY 2019
CARMEN SUITE
Ballet in one act
to music by Georges Bizet and Rodion
Shchedrin
Choreography ALBERTO ALONSO
Set and Costume Design BORIS MESSERER

IGOR STRAVINSKY
PETRUSHKA
Ballet in one act
Choreography EDWARD CLUG
Set Design MARKO JAPELJ
Costume Design LEO KULAŠ

**ТРАНСЛЯЦИИ
В ЗАПИСИ
RECORDED
BROADCASTS**

2 ДЕКАБРЯ 2018
ЛЮДВИГ МИНКУС
ДОН КИХОТ
Балет в трех действиях
Хореография МАРИУС ПЕТИПА,
АЛЕКСАНДР ГОРСКИЙ

Новая хореографическая редакция
АЛЕКСЕЙ ФАДЕЕЧЕВ
Сценография ВАЛЕРИЙ ЛЕВЕНТАЛЬ
Костюмы ЕЛЕНА ЗАЙЦЕВА
Запись от 10 апреля 2016

2 DECEMBER 2018
LUDWIG MINKUS
DON QUIXOTE
Ballet in three acts
Choreography MARIUS PETIPA,
ALEXANDER GORSKY
New choreographic version
ALEXEI FADEYECHEV
Set Design VALERY LEVENTHAL
Costume Design ELENA ZAITSEVA
Recorded on 10 April 2016

10 МАРТА 2019
ПЕТР ЧАЙКОВСКИЙ
СПЯЩАЯ КРАСАВИЦА
Балет в двух действиях
Хореография Мариус Петипа
Новая хореографическая редакция
ЮРИЙ ГРИГОРОВИЧ (2011)
Сценография ЭЦИО ФРИДЖЕРИО
Костюмы ФРАНКА СКУАРЧАПИНО

10 MARCH 2019
PYOTR TCHAIKOVSKY
THE SLEEPING BEAUTY
Ballet in two acts
Choreography MARIUS PETIPA
New choreographic version
YURI GRIGOROVICH (2011)
Set Design EZIO FRIGERIO
Costume Design
FRANCA SQUARCIAPINO

7 АПРЕЛЯ 2019
ДМИТРИЙ ШОСТАКОВИЧ
ЗОЛОТОЙ ВЕК
Балет в двух действиях
Хореография ЮРИЙ ГРИГОРОВИЧ
Сценография и костюмы
СИМОН ВИРСАЛАДЗЕ
Запись от 16 октября 2016

7 APRIL 2019
DMITRY SHOSTAKOVICH
THE GOLDEN AGE
Ballet in two acts
Choreography YURI GRIGOROVICH
Sets and Costume Design
SIMON VIRSALADZE
Recorded on 16 October 2016

14-15 СЕНТЯБРЯ 2018
НОВАЯ СЦЕНА

ОПЕРНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ В САВОНЛИННА (ФИНЛЯДИЯ)

ДЖУЗЕППЕ ВЕРДИ
ОТЕЛЛО
Режиссер-постановщик НАДИН ДУФФО
Сценография ЭММАНУЭЛЬ ФАВР
Костюмы КАТЯ ДЮФЛО
Премьера 14 июля 2018,
Оперный фестиваль в Савонлинна

В гастрольных спектаклях участвуют:
Дирижер АЛЕКСАНДР ВЕДЕРНИКОВ
Отелло КАРЛ ТАННЕР
Дездемона МАРИНА КОСТА-ДЖЕКсон
Яго ЭЛИА ФАББИАН
Хор Оперного фестиваля в Савонлинна
Детский хор и Оркестр Большого театра

14-15 SEPTEMBER 2018
NEW STAGE

SAVONLINNA OPERA FESTIVAL (FINLAND)

GIUSEPPE VERDI
OTELLO
Director NADINE DUFFAUT
Set Design EMMANUELLE FAVRE
Costume Design KATIA DUFLOT
Premiere 14 July 2018,
Savonlinna Opera Festival

The opera will be performed by:
Conductor ALEXANDER VEDERNIKOV
Otello CARL TANNER
Desdemona MARINA COSTA-JACKSON
Jago ELIA FABBIAN
Savonlinna Opera Festival Choir
The Bolshoi Theatre Children's Choir and Orchestra

9-13 ЯНВАРЯ 2019
ИСТОРИЧЕСКАЯ СЦЕНА

НАЦИОНАЛЬНАЯ ОПЕРА «ЭСТОНИЯ»

9, 10 ЯНВАРЯ 2019
БЕЛОСНЕЖКА И СЕМЬ ГНОМОВ
Балет для детей на музыку Тибора Кочака
Хореограф-постановщик ДЬЮЛА ХАРАНГОЗО
Сценография KENTAUR
Костюмы РИТА ВЕЛИХ

12 ЯНВАРЯ 2019
РИХАРД ВАГНЕР
TANNHÄUSER
Опера в трех действиях
Режиссер-постановщик ДЭНИЕЛ СЛЕЙТЕР
Сценография и костюмы ЛЕСЛИ ТРЭВЕРС

13 ЯНВАРЯ 2019
**КОНЦЕРТ СОЛИСТОВ
ОПЕРЫ «ЭСТОНИЯ»
И БОЛЬШОГО ТЕАТРА**

9-13 JANUARY 2019
HISTORIC STAGE

ESTONIAN NATIONAL OPERA

9, 10 JANUARY 2019
SNOW WHITE AND THE 7 DWARFS
Children's ballet to the music of Tibor Kocsak
Choreographer GYULA HARANGOZÓ
Set Design KENTAUR
Costume Design RITA VELICH

12 JANUARY 2019
RICHARD WAGNER
TANNHÄUSER
Opera in three acts
Director DANIEL SLATER
Set and Costume Design LESLIE TRAVERS

13 JANUARY 2019
**GALA NIGHT
OF ESTONIAN OPERA
AND BOLSHOI THEATRE
OPERA SOLOISTS**

ГАСТРОЛИ БОЛЬШОГО BOLSHOI'S TOURS

БАЛЕТ БОЛЬШОГО ТЕАТРА В МИЛАНЕ (ИТАЛИЯ)

ТЕАТР ЛА СКАЛА

7, 8, 10 СЕНТЯБРЯ 2018
ЛЮДВИГ МИНКУС
БАЯДЕРКА
Балет в трех действиях

Хореография МАРИУС ПЕТИПА
Новая сценическая редакция
ЮРИЙ ГРИГОРОВИЧ
Использованы фрагменты постано-
вок Вахтанга Чабукиани, Константина
Сергеева, Николая Зубковского
Сценография и костюмы
НИКОЛАЙ ШАРОНОВ

11, 12, 13 СЕНТЯБРЯ 2018
УКРОЩЕНИЕ СТРОПТИВОЙ
Балет на музыку Дмитрия Шостаковича
в двух действиях
Хореография ЖАН-КРИСТОФ МАЙО
Ассистент хореографа
БЕРНИС КОППЬЕТЕРС
Сценография ЭРНЕСТ ПИНЬОН-ЭРНЕСТ
Костюмы ОГЮСТЕН МАЙО

THE BOLSHOI THEATRE BALLET IN MILAN (ITALY)

LA SCALA

7, 8, 10 SEPTEMBER 2018
LUDWIG MINKUS
LA BAYADÈRE
Ballet in three acts
Choreography MARIUS PETIPA
New scenic version YURI GRIGOROVICH
Scenes from productions by Vakhtang
Chabukiani, Nikolai Zubkovsky, Konstantin
Sergeyev used
Set and Costume Design
NIKOLAI SHARONOV

11, 12, 13 SEPTEMBER 2018
THE TAMING OF THE SHREW
Ballet to music by Dmitri Shostakovich
in two acts
Choreography
JEAN-CHRISTOPHE MAILLOT
Assistant to Choreographer
BERNICE COPPIETERS
Set Design ERNEST PIGNON-ERNEST
Costume Design AUGUSTIN MAILLOT

БАЛЕТ БОЛЬШОГО ТЕАТРА В РИГЕ (ЛАТВИЯ)

ЛАТВИЙСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ ОПЕРА

8, 9 ОКТЯБРЯ 2018
В рамках проекта
«Золотая Маска» в Латвии»
УКРОЩЕНИЕ СТРОПТИВОЙ
Балет на музыку Дмитрия Шостаковича
в двух действиях
Хореография ЖАН-КРИСТОФ МАЙО
Ассистент хореографа БЕРНИС КОППЬЕТЕРС
Сценография ЭРНЕСТ ПИНЬОН-ЭРНЕСТ
Костюмы ОГЮСТЕН МАЙО

THE BOLSHOI THEATRE BALLET IN RIGA (LATVIA)

LATVIAN NATIONAL OPERA

8, 9 OCTOBER 2018
“Golden Mask in Latvia” Project
THE TAMING OF THE SHREW
Ballet to music by Dmitri Shostakovich
in two acts
Choreography JEAN-CHRISTOPHE MAILLOT
Assistant to Choreographer
BERNICE COPPIETERS
Set Design ERNEST PIGNON-ERNEST
Costume Design AUGUSTIN MAILLOT

ОПЕРА И ОРКЕСТР БОЛЬШОГО ТЕАТРА В ЧЕЛЯБИНСКЕ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ
ТЕАТР ОПЕРЫ
И БАЛЕТА ИМ. М.И. ГЛИНКИ

17, 18 ОКТЯБРЯ 2018
ДЖАКОМО ПУЧЧИНИ
БОГЕМА
Опера в четырех действиях
Либретто Джузеппе Джаноза и Луиджи
Иллика по драме Анри Мюрже «Сцены из
жизни богемы»
Дирижер-постановщик ПЕТЕР ФЕРАНЕЦ
Режиссер-постановщик
ФЕДЕРИК МИРДИТА
Сценография и костюмы
МАРИНА АЗИЗЯН

THE BOLSHOI THEATRE OPERA AND ORCHESTRA IN CHELYABINSK

MIKHAIL GLINKA STATE ACADEMIC OPERA
AND BALLET THEATRE

17, 18 OCTOBER 2018
GIACOMO PUCCINI
LA BOHÈME
Opera in four acts
Libretto by Giuseppe Giacosa and Luigi Illica

after Henri Murger's novel *Scènes de la vie
de Bohème*
Music Director PETER FERANEC
Director FEDERIC MIRDITA
Set and Costume Design MARINA AZIZYAN

ХОР БОЛЬШОГО ТЕАТРА В БЕРЛИНЕ (ГЕРМАНИЯ)

БЕРЛИНСКАЯ ФИЛАРМОНИЯ

8 ЯНВАРЯ 2019
Зал камерной музыки
КОНЦЕРТ ХОРА БОЛЬШОГО ТЕАТРА

11 – 13 ЯНВАРЯ 2019
ХОР БОЛЬШОГО ТЕАТРА УЧАСТВУЕТ
В КОНЦЕРТНЫХ ПРОГРАММАХ
БЕРЛИНСКОЙ ФИЛАРМОНИИ

THE BOLSHOI THEATRE CHOIR IN BERLIN (GERMANY)

BERLIN PHILHARMONIE

8 JANUARY 2019
Chamber Music Hall
THE BOLSHOI THEATRE CHOIR CONCERT

11 – 13 JANUARY 2019
THE BOLSHOI THEATRE CHOIR TAKES
PART IN BERLINER PHILHARMONIE
CONCERTS

ОПЕРА, ХОР И ОРКЕСТР БОЛЬШОГО ТЕАТРА ВО ФРАНЦИИ

ТУЛУЗА

13 МАРТА 2019
**КОНЦЕРТ ХОРА
БОЛЬШОГО ТЕАТРА**

14 МАРТА 2019
ПЕТР ЧАЙКОВСКИЙ
ПИКОВАЯ ДАМА
Опера в трех действиях
Либретто
Модеста Чайковского
по одноименной повести
Александра Пушкина

Дирижер ТУГАН СОХИЕВ

15 МАРТА 2019
НИКОЛАЙ РИМСКИЙ-КОРСАКОВ
ПСКОВИТЯНКА
Опера в трех действиях
Либретто композитора
на сюжет одноименной драмы
Льва Мея
Концертное исполнение
Дирижер ТУГАН СОХИЕВ

ПАРИЖ

16 МАРТА 2019
НИКОЛАЙ РИМСКИЙ-КОРСАКОВ
ПСКОВИТЯНКА

Опера в трех действиях
Либретто композитора на сюжет одноименной драмы Льва Мея
Концертное исполнение
Дирижер ТУГАН СОХИЕВ

17 МАРТА 2019
СЕРГЕЙ РАХМАНИНОВ
КАНТАТА «ВЕЧНА»
Солист ВАСИЛИЙ ЛАДЬЮК (баритон)

АЛЕКСАНДР БОРОДИН
ПОЛОВЕЦКИЕ ПЛЯСКИ
ИЗ ОПЕРЫ
«КНЯЗЬ ИГОРЬ»

СЕРГЕЙ РАХМАНИНОВ
СИМФОНИЯ № 2
Дирижер ТУГАН СОХИЕВ

THE BOLSHOI THEATRE OPERA, CHOIR AND ORCHESTRA IN FRANCE

TOULOUSE

13 MARCH 2019
**THE BOLSHOI THEATRE CHOIR
CONCERT**

14 MARCH 2019
PYOTR TCHAIKOVSKY
THE QUEEN OF SPADES
Opera in three acts
Libretto by Modest Tchaikovsky
after the novel of the same name
by Alexander Pushkin

Concert performance
Conductor TUGAN SOKHIEV

15 MARCH 2019
NIKOLAI RIMSKY-KORSAKOV
THE MAID OF PSKOV
Opera in three acts
Libretto by the composer, based on the
drama of the same name by Lev Mei
Concert performance
Conductor TUGAN SOKHIEV

PARIS

16 MARCH 2019
NIKOLAI RIMSKY-KORSAKOV
THE MAID OF PSKOV
Opera in three acts
Libretto by the composer, based on the
drama of the same name by Lev Mei
Concert performance
Conductor TUGAN SOKHIEV

17 MARCH 2019
SERGEI RACHMANINOFF
SPRING CANTATA
Soloist VASILY LADYUK (baritone)

ALEXANDER BORODIN
POLOVTSIAN DANCES
FROM THE OPERA PRINCE IGOR

SERGEI RACHMANINOFF
SYMPHONY NO. 2
Conductor TUGAN SOKHIEV

23 ИЮНЯ – 8 ИЮЛЯ 2019

БАЛЕТ БОЛЬШОГО ТЕАТРА В БРИСБЕНЕ (АВСТРАЛИЯ)

ЛИРИЧЕСКИЙ ТЕАТР КВИНСЛЕНДСКОГО
ЦЕНТРА ИСПОЛНИТЕЛЬСКИХ ИСКУССТВ

АРАМ ХАЧАТУРЯН
СПАРТАК
Балет в трех действиях
Хореограф-постановщик
ЮРИЙ ГРИГОРОВИЧ
Сценография и костюмы
СИМОН ВИРСАЛАДЗЕ

НА МУЗЫКУ ГАБРИЭЛЯ ФОРЕ,
ИГОРЯ СТРАВИНСКОГО,
ПЕТРА ЧАЙКОВСКОГО
ДРАГОЦЕННОСТИ
Балет в трех частях
Хореография ДЖОРДЖА БАЛАНЧИНА
© The George Balanchine Trust
*Постановка подготовлена
в сотрудничестве с Фондом
Джорджа Баланчина® и выполнена
в соответствии со стандартами
Стиля Баланчина® и Техники
Баланчина®, установленными
и предоставленными Фондом.*

Даты спектаклей будут объявлены особо

23 JUNE – 8 JULY 2019

THE BOLSHOI THEATRE BALLET IN BRISBANE (AUSTRALIA)

LYRIC THEATRE OF QUEENSLAND
PERFORMING ARTS CENTRE

ARAM KHACHATURYAN
SPARTACUS
Ballet in three acts
Choreographer YURI GRIGOROVICH
Set and Costume Design
SIMON VIRSALADZE

TO MUSIC BY GABRIEL FAURÉ,
IGOR STRAVINSKY,
PYOTR TCHAIKOVSKY
JEWELS
Ballet in three acts
Choreography by GEORGE BALANCHINE
© The George Balanchine Trust
*Production is presented by arrangement
with The George Balanchine Trust and
has been produced in accordance with
the Balanchine Style® and Balanchine
Technique® service standards established
and provided by the Trust*

Days of performances to be announced

25 ИЮЛЯ – 17 АВГУСТА 2019

БАЛЕТ И ОРКЕСТР БОЛЬШОГО ТЕАТРА В ЛОНДОНЕ (ВЕЛИКОБРИТАНИЯ)

КОРОЛЕВСКИЙ ТЕАТР

Программа будет объявлена особо

25 JULY – 17 AUGUST 2019
**THE BOLSHOI THEATRE
BALLET AND ORCHESTRA
IN LONDON
(GREAT BRITAIN)**

ROYAL OPERA HOUSE

Program to be announced

БОЛЬШОЙ ТЕАТР. ИСТОРИЧЕСКАЯ СЦЕНА THE BOLSHOI THEATRE HISTORIC STAGE

СЕНТЯБРЬ – ОКТЯБРЬ 2018
«ВОЛШЕБНИКИ ТЕАТРАЛЬНОЙ
ЖИВОПИСИ»
Музейное фойе
СЕРГЕЙ БАРХИН
Выставка к 80-летию художника

SEPTEMBER – OCTOBER 2018
«WIZARDS OF THEATRICAL PAINTING»
Museum Hall
SERGEI BARKHIN
Exhibition celebrating the artist's 80th anniversary

СЕНТЯБРЬ – ОКТЯБРЬ 2018
«ВОЛШЕБНИКИ ТЕАТРАЛЬНОЙ
ЖИВОПИСИ»
Хоровое фойе
ВАЛЕРИЙ ЛЕВЕНТАЛЬ
Выставка к 80-летию со дня рождения художника

SEPTEMBER – OCTOBER 2018
«WIZARDS OF THEATRICAL PAINTING»
Choir Hall
VALERY LEVENTHAL
Exhibition in commemoration of the artist's 80th anniversary

НОЯБРЬ 2018
«ЗВЕЗДЫ ОПЕРЫ»
Музейное фойе
ЗУРАБ СОТКИЛАВА
Спектакль памяти певца

NOVEMBER 2018
«OPERA STARS»
Museum Hall
ZURAB SOTKILAVA
Tribute to the singer's memory

НОЯБРЬ 2018
«ЗВЕЗДЫ ОПЕРЫ»
Хоровое фойе
ВЛАДИМИР МАТОРИН
Выставка к 70-летию юбилею певца

NOVEMBER 2018
«OPERA STARS»
Choir Hall
VLADIMIR MATORIN
Exhibition in honour of the singer's 70th anniversary

ДЕКАБРЬ 2018 – ЯНВАРЬ 2019
Музейное и Хоровое фойе
ИТАЛЬЯНЦЫ В БОЛЬШОМ
Выставка, посвященная постановкам опер Джакомо Пуччини и Джоаккино Россини на сцене Большого театра

DECEMBER 2018 – JANUARY 2019
Museum and Choir Halls
ITALIANS AT THE BOLSHOI
Exhibition dedicated to operas by Giacomo Puccini and Gioachino Rossini on the Bolshoi Theatre stage

ФЕВРАЛЬ – МАРТ 2019
«ЗВЕЗДЫ БАЛЕТА»
Музейное фойе
МАРИНА КОНДРАТЬЕВА
Выставка к юбилею балерины и педагога

FEBRUARY – MARCH 2019
«BALLET STARS»
Museum Hall
MARINA KONDRATIEVA
Exhibition celebrating the anniversary of ballerina and teacher

ФЕВРАЛЬ – МАРТ 2019
«ЗВЕЗДЫ БАЛЕТА»
Хоровое фойе
ЕКАТЕРИНА МАКСИМОВА
Выставка к 80-летию со дня рождения балерины

FEBRUARY – MARCH 2019
«BALLET STARS»
Choir Hall
EKATERINA MAXIMOVA
Exhibition in commemoration of the ballerina's 80th anniversary

АПРЕЛЬ – ИЮНЬ 2019
Музейное и Хоровое фойе
**«ОНЕГИН, ДОБРЫЙ МОЙ
ПРИЯТЕЛЬ...»**
Выставка к премьере оперы П.И. Чайковского «Евгений Онегин» в Большом театре

APRIL – JUNE 2019
Museum and Choir Halls
ONEGIN, MY GOOD FRIEND
Exhibition dedicated to the Pyotr Tchaikovsky's opera Eugene Onegin premiere at the Bolshoi Theatre

ИЮЛЬ 2019
Музейное и Хоровое фойе
ЕЛЕНА ОБРАЗЦОВА.
ЛЕГЕНДА БОЛЬШОЙ ОПЕРЫ
Выставка к 80-летию со дня рождения певицы

JULY 2019
Museum and Choir Halls
ELENA OBRAZTSOVA.
LEGEND OF THE BOLSHOI OPERA
Exhibition in commemoration of the singer's 80th anniversary

БОЛЬШОЙ ТЕАТР. НОВАЯ СЦЕНА THE BOLSHOI THEATRE NEW STAGE

СЕНТЯБРЬ – ОКТЯБРЬ 2018
«БАЛЕТНЫЕ ДИНАСТИИ»
АСАФ И СУЛАМИФЬ МЕССЕРЕР
Выставка к 115- и 110-летию юбилеям танцовщиков и педагогов

SEPTEMBER – OCTOBER 2018
«BALLET DYNASTIES»
ASAF AND SULAMITH MESSERER
Exhibition in commemoration of the 115th and 110th anniversaries of dancers and teachers

НОЯБРЬ – ДЕКАБРЬ 2018
БЭЛА РУДЕНКО
Выставка к 85-летию со дня рождения певицы

NOVEMBER – DECEMBER 2018
BELA RUDENKO
Exhibition in commemoration of the singer's 85th anniversary

ЯНВАРЬ – ФЕВРАЛЬ 2019
АЛЕКСАНДР БОГАТЫРЕВ
Выставка к 70-летию со дня рождения танцовщика

JANUARY – FEBRUARY 2019
ALEXANDER BOGATYREV
Exhibition in commemoration of the dancer's 70th anniversary

МАРТ – АПРЕЛЬ 2019
**ВЛАДИМИР АТЛАНТОВ
И ТАМАРА МИЛАШКИНА**
Выставка к 80- и 85-летию юбилеям певцов

MARCH – APRIL 2019
**VLADIMIR ATLANTOV
AND TAMARA MILASHKINA**
Exhibition in commemoration of the singers' 80th and 85th anniversaries

МАЙ – ИЮЛЬ 2019
«КЛАССИКИ СОВРЕМЕННОГО БАЛЕТА»
**РОЛАН ПЕТИ
И ДЖОРДЖ БАЛАНЧИН**
Выставка, посвященная 95- и 115-летним юбилеям хореографов

MAY – JULY 2019
«CLASSICS OF MODERN BALLET»
**ROLAND PETIT
AND GEORGE BALANCHINE**
Exhibition dedicated to the choreographers' 95th and 115th anniversaries

ВЫСТАВОЧНЫЙ ЗАЛ «НОВЫЙ МАНЕЖ» NEW MANEGE EXHIBITION HALL

ДЕКАБРЬ 2018 – ФЕВРАЛЬ 2019
**МУЗЕЙ И ТЕАТР.
СТО ЛЕТ ВМЕСТЕ**
Выставка к 100-летию музея Большого театра

DECEMBER 2018 – FEBRUARY 2019
**MUSEUM AND THEATRE.
100 YEARS TOGETHER**
Exhibition dedicated to the Bolshoi Theatre Museum centenary



ЛИТЕРАТУРНО-ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ОТДЕЛ БОЛЬШОГО ТЕАТРА РОССИИ

Редакторы Татьяна Белова, Анна Терлецкая, Елена Чибисова

2018

ИНФОРМАЦИОННЫЙ ПАРТНЕР
БОЛЬШОГО ТЕАТРА



ИНФОРМАЦИОННАЯ ПОДДЕРЖКА
БОЛЬШОГО ТЕАТРА



БОЛЬШОЙ ТЕАТР ON-LINE



bolshoi.ru



media.bolshoi.ru



[BolshoiTheatre](https://www.facebook.com/BolshoiTheatre)



[BolshoiTheatre](https://vk.com/BolshoiTheatre)



[BolshoiOfficial](https://twitter.com/BolshoiOfficial)



[Bolshoi_theatre](https://www.instagram.com/Bolshoi_theatre)



[Bolshoi](https://www.youtube.com/Bolshoi)

Художественное оформление

mokhdesign

www.mokhdesign.ru

ПРЕМЬЕРЫ
ЮБИЛЕИ
КОНЦЕРТЫ
ТРАНСЛЯЦИИ
ФЕСТИВАЛИ
И ГАСТРОЛИ
ВЫСТАВКИ

NEW PRODUCTIONS
ANNIVERSARIES
CONCERTS
BALLET ON SCREEN
FESTIVALS & GUEST
PERFORMANCES
EXHIBITIONS

WWW.BOLSHOI.RU

